

**Nº DE EXPEDIENTE: SP17-1439**

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HAN DE REGIR LA CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE REPRESENTACIONES DE LA ANIMACIÓN INFANTIL ÍDESCUBRE MADRID CON FAROLÍN Y MONCLOVITAÎ EN EL FARO DE MONCLOA DURANTE LOS AÑOS 2018 a 2020, A ADJUDICAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ORDINARIO.**

### **ÍNDICE**

- 1. Introducción**
- 2. Objeto del contrato.**
- 3. Requerimientos obligatorios.**
- 4. Responsable del servicio / sustituto.**
- 5. Obligaciones laborales y sociales.**
- 6. Cláusulas sociales de obligado cumplimiento.**
- 7. Condición especial de ejecución.**
- 8. Aceptación del presente documento.**

**Nº DE EXPEDIENTE: SP17-1439**

**PLIEGO DE PRESCRIPCIONES TÉCNICAS PARTICULARES QUE HAN DE REGIR LA CONTRATACIÓN DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE REPRESENTACIONES TEATRALES INFANTILES Í DESCUBRE MADRID CON FAROLÍN Y MONCLOVITAÍ EN EL FARO DE MONCLOA DURANTE LOS AÑOS 2018 a 2020, A ADJUDICAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ORDINARIO.**

**1. INTRODUCCIÓN.**

La empresa municipal Madrid Destino, Cultura Turismo y Negocio, S.A. (en adelante, MADRID DESTINO) tiene encomendados en su objeto social, entre otros, el objetivo de la promoción de la comercialización de productos u ofertas turísticas capaces de incidir favorablemente en el mercado turístico de la Ciudad de Madrid.

El Faro de la Moncloa es una de las instalaciones turísticas de titularidad municipal y se gestiona a través de Madrid Destino. Este Mirador sobre la Ciudad tiene que ser promocionado para aumentar el número de visitantes y conseguir así tanto que se conozca una nueva atracción turística de Madrid, como que contribuya a equilibrar su cuenta de resultados,

Una de las acciones que contribuyen a dicha promoción y que ya ha sido testada con éxito es la programación de animaciones infantiles en períodos de vacaciones escolares anteriores.

Se elaboró una animación específica titulada *%Descubre Madrid con Farolín y Monclovita+* en la que dos actores disfrazados entretienen a los niños durante una hora aproximadamente en la que cuentan una historia sobre Madrid y sus monumentos con actividades diversas de animación infantil.

A estos efectos, Madrid Destino está llevando a cabo el correspondiente procedimiento de contratación conforme al cual se solicita a las empresas del sector que presenten sus mejores ofertas.

El adjudicatario del contrato estará obligado a que los bienes o servicios objeto del contrato hayan sido producidos o se desarrollen respetando las normas socio laborales vigentes en España y en la Unión Europea o de la Organización Internacional del Trabajo.

En el cumplimiento del presente contrato se tendrá en cuenta lo establecido en la Convención de Naciones Unidas sobre los derechos de las personas con diversidad funcional, así como los criterios de accesibilidad universal y de diseño universal para todas las personas, tal como son definidos estos términos en el TRLGDPD.

En toda documentación, publicidad, imagen o materiales especiales que, en su caso, deban aportar los licitadores o que sean necesarios para la ejecución del contrato, deberá hacerse un uso no sexista del lenguaje, evitar cualquier imagen discriminatoria de las mujeres o estereotipos sexistas y fomentar con valores de igualdad la presencia equilibrada, la diversidad y la corresponsabilidad.

## REQUERIMIENTOS MÍNIMOS TÉCNICOS DEL SERVICIO

La necesidad de que las proposiciones de las empresas licitadoras se adecúen a los requisitos exigidos con carácter de mínimos obligatorios en los pliegos, obedece a la propia finalidad de la contratación que se quiere llevar a cabo y a las necesidades que con ella se pretende satisfacer. En consecuencia, las ofertas de las empresas que no los cumplan, no pueden ser objeto de valoración y, por tanto, serán excluidas de la licitación.

La mera presentación de propuestas implica la aceptación sin reservas por parte del licitador y en todo caso por el adjudicatario, de las condiciones establecidas en los pliegos que rigen la presente contratación.

## 2. OBJETO DEL CONTRATO.

En línea con las bases conceptuales y metodológicas fijadas en el presente pliego su objeto es la contratación de los servicios de **PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE REPRESENTACIONES TEATRALES INFANTILES Í DESCUBRE MADRID CON FAROLÍN Y MONCLOVITAÍ EN EL FARO DE MONCLOA, A ADJUDICAR MEDIANTE PROCEDIMIENTO ORDINARIO** durante las Vacaciones Escolares de un año (Semana Santa, Verano y Navidades de 2018-19), con una posible prórroga, de otro año más (Semana Santa, Verano y Navidades 2019-20), esto es, desde marzo de 2018 a marzo de 2019 con un posible prórroga de un año.

La representación tendrá lugar, durante los días en los en que se abra al público, en el Mirador del Faro de Moncloa, tomando como referencia los períodos de Vacaciones escolares de marzo de 2018 a marzo de 2019, y para una posible prórroga, de marzo 2019 a marzo 2020, según vayan estableciendo los calendarios escolares aprobados por la Comunidad de Madrid.

Esto supone que el número máximo de días, por años, serán los siguientes:

Para el año de contrato: 96 días.

- Durante 2018: 89 días.
- Enero de 2019: 7 días.

Y para la posible prórroga de un año: 96 días.

- Resto de 2019: 89 días.
- Enero de 2020: 7 días.

Los días, horas y número de representaciones concretos serán señalados al Adjudicatario con tiempo suficiente por parte del Departamento responsable del Faro y podrán ser modificados incluso dentro de cada período..

El aforo máximo de cada representación será de 30 niños de 2 a 10 años y será compatible con la visita normal al Mirador.

Cada día se representarán dos (2) ó tres (3) funciones de la Obra, según estimen los responsables del Faro y tendrán lugar, como máximo, entre las 11,00 horas y las 20,00 horas de cada día.

La facturación se realizará alrededor del día 15 de cada mes, por el número de días en que efectivamente se haya prestado el servicio desde la última facturación.

### 3. REQUISITOS OBLIGATORIOS.

Las proposiciones de las empresas licitadoras deberán comprometerse a los requisitos exigidos y a realizar las actuaciones necesarias para que el objeto de este contrato se cumpla, dentro de límites económicos acordes al montante del contrato.

Además de la representación de la obra ~~%~~Descubre Madrid con Farolín y Monclovita+, con dos actores, el adjudicatario quedará obligado, bajo la supervisión y directrices del Departamento responsable de este contrato, a:

- Proponer mejoras en el actual guión de la obra, con criterios pedagógicos: educación en valores transversales, ecología y conocimiento de la ciudad de Madrid. La propuesta estará sujeta a su aprobación o modificación por Madrid Destino.
- Proponer una propuesta musical para el guión, con música y letra para cantar en directo durante las representaciones. Dicha propuesta deberá presentarse en formato maqueta musical y estará sujeta a ser aprobada o modificada por Madrid Destino.
- Sonorizar la representación, incluyendo equipos y técnicos necesarios.
- Proponer, elaborar, instalar y mantener nueva escenografía necesaria y adecuada a la representación. En todo caso la temática versará sobre las Vistas desde el Faro y el propio Faro de Moncloa, según su imagen corporativa, en formato infantil. La propuesta deberá presentarse en imagen digital y estará sujeta a ser aprobada o modificada por Madrid Destino.
- Proporcionar suficientes cojines para el aforo máximo previsto.
- Proporcionar todo el material fungible que necesite la animación infantil.
- Proponer, elaborar y mantener un disfraz para Farolín y otro para Monclovita.
- Tener un equipo de, al menos, cuatro actores para que puedan turnarse.
- Dispondrá de una póliza de seguros que cubra la responsabilidad civil.

Propuesta Nueva Escenografía	Temática Vistas del Faro y propio Faro en formato infantil.
	Aportar Imagen Digital
	Aprobación o Modificación de Madrid Destino
	Imagen Corporativa de Faro de Moncloa

### 4. RESPONSABLE DEL SERVICIO / SUSTITUTO.

El adjudicatario estará obligado a nombrar un responsable del servicio que será el interlocutor entre el responsable de los servicios de Madrid Destino y entre el personal del adjudicatario. Asimismo, el adjudicatario deberá designar un sustituto del responsable del servicio. La función del responsable del servicio será actuar como interlocutor con Madrid Destino que garantice que la empresa adjudicataria cumple con sus obligaciones contractuales. Para ello, se dispondrá de un correo electrónico específico y un número móvil de dichos responsables.

Los profesionales que sean responsables de la ejecución y puesta en marcha de la solución objeto del contrato, deberán disponer de la cualificación necesaria.

## **5. OBLIGACIONES LABORALES Y SOCIALES**

El adjudicatario está obligado al cumplimiento de la normativa vigente en materia laboral, de seguridad social, de integración social de discapacitados y de prevención de riesgos laborales, conforme a lo dispuesto en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, sobre Prevención de Riesgos Laborales y en el Reglamento de los Servicios de Prevención, aprobado por Real Decreto 39/1997, de 17 de enero, así como de las que se promulguen durante la ejecución del contrato.

La relación del organismo u organismos donde los licitadores podrán obtener información sobre la fiscalidad, y sobre las disposiciones vigentes en materia de protección de empleo, condiciones de trabajo y prevención de riesgos laborales, aplicables a los servicios prestados durante la ejecución del contrato, serán los señalados en el Pliego de Cláusulas Administrativas.

No existirá vinculación laboral alguna entre el personal que se destine a la ejecución del contrato y Madrid Destino, por cuanto aquél queda expresamente sometido al poder direccional y de organización de la empresa adjudicataria en todo ámbito y orden legalmente establecido y siendo, por tanto, ésta la única responsable y obligada al cumplimiento de cuantas disposiciones legales resulten aplicables al caso, en especial en materia de contratación, Seguridad Social, prevención de riesgos laborales y tributaria, por cuanto dicho personal en ningún caso tendrá vinculación jurídico-laboral con Madrid Destino, y ello con independencia de las facultades de Control e Inspección que legal y/o contractualmente corresponden al mismo.

A la extinción de los contratos de servicios, no podrá producirse en ningún caso la consolidación de las personas que hayan realizado los trabajos objeto del contrato como personal de Madrid Destino.

## **6. PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES**

En caso de accidente o perjuicio de cualquier género ocurrido al personal con ocasión del ejercicio de sus trabajos, la empresa adjudicataria cumplirá lo dispuesto en las normas vigentes bajo su responsabilidad, sin que ésta alcance, en modo alguno a MADRID DESTINO.

El personal contratado por el adjudicatario dependerá única y exclusivamente del mismo, el cual tendrá todos los derechos y obligaciones respecto al citado personal sin que en ningún caso resulte responsable MADRID DESTINO de las obligaciones existentes entre ellos.

El adjudicatario de la prestación cumplirá en todos sus ámbitos con la normativa vigente en materia laboral y de Seguridad Social, incluyendo la normativa sobre prevención de riesgos laborales establecida en el presente pliego.

A la extinción del contrato, no podrá producirse en ningún caso consolidación de las personas que hayan realizado los trabajos objeto del contrato, como personal del ente, organismo o entidad del sector público contratante.

El adjudicatario deberá acreditar, mediante declaración responsable, la afiliación y el alta en la Seguridad Social de las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del contrato. Esta obligación se extenderá a todo el personal subcontratado por la entidad adjudicataria principal, destinado a la ejecución del contrato. Para la acreditación del cumplimiento de esta obligación, la entidad adjudicataria aportará una declaración responsable al efecto, al inicio del contrato, en la que se señale que las personas trabajadoras destinadas a la ejecución del mismo se encuentran afiliadas y dadas de alta en la Seguridad Social.

El adjudicatario se compromete a tener asegurados a todos sus trabajadores que realicen el servicio, cubriendo incluso la responsabilidad civil que cualquier accidente pudiera ocasionar, así como dotarles de todos los medios materiales referidos a Seguridad y Salud laboral que ordena la legislación vigente.

Si se verificara la defectuosa prestación del servicio, MADRID DESTINO procederá a efectuar la correspondiente deducción en la liquidación de la factura del mes en que se haya producido o, en su caso, en la del siguiente periodo de facturación, teniendo en cuenta a estos efectos el número de horas y de semanas en que aquel no se realizase o se realizara defectuosamente. Dicha valoración se comunicará por escrito a la empresa adjudicataria a fin de que proceda a efectuar tal deducción de la factura del mes que corresponda o, en su caso, en la del siguiente para una vez debidamente conformada continuar su tramitación ordinaria.

Igualmente, se aplicarán estas deducciones en cualesquiera otros supuestos en que el servicio no se preste, o se preste de manera incompleta o defectuosa, al margen de las sanciones que pudieran corresponder.

Si las deficiencias en la prestación del servicio fueran reiteradas y/o graves, MADRID DESTINO podrá acordar la resolución del contrato.

El adjudicatario asignará el personal que resulte necesario en cada momento en función de su categoría y especialización, siempre con la experiencia necesaria para desempeñar correctamente las funciones requeridas.

La entidad adjudicataria adoptará las medidas de seguridad y salud en el trabajo que sean obligatorias, para prevenir de manera rigurosa los riesgos que puedan afectar a la vida, la integridad y salud de las personas trabajadoras.

Asimismo, deberá acreditar el cumplimiento de las obligaciones siguientes:

- La evaluación de riesgos y planificación de la actividad preventiva correspondiente de la actividad contratada.
- La formación e información en materia preventiva a las personas adscritas a la ejecución del contrato.

- El justificante de la entrega de equipos de protección individual que, en su caso, sean necesarios.

De conformidad con lo anterior, el adjudicatario está obligado a respetar y cumplir la normativa vigente en materia laboral, de seguridad social, de integración social de minusválidos y de prevención de riesgos laborales, conforme a lo dispuesto en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, sobre Prevención de Riesgos Laborales y en el Reglamento de los Servicios de Prevención, aprobado por el Real Decreto 39/1997, de 17 de enero. Igualmente es de aplicación el Real Decreto 773/997, de 30 de mayo sobre disposiciones mínimas de seguridad y salud relativas a la utilización por los trabajadores de equipos de protección individual, así como el Real Decreto 171/2004, de 30 de enero, de coordinación de actividades empresariales, y toda aquella normativa que sea de aplicación y/o se promulgue durante la vigencia del presente procedimiento de contratación.

## 7. RESPONSABILIDAD

El adjudicatario será responsable de todos los daños y perjuicios directos e indirectos que se causen a terceros y/o al personal de MADRID DESTINO, incluido el lucro cesante y el daño emergente, como consecuencia de su culpa o negligencia y/o de las personas que, por cuenta de la misma, intervengan en la ejecución material de la presente contratación.

Asimismo, el adjudicatario se compromete a satisfacer el importe de todos los desperfectos ocasionados por culpa o negligencia imputable a la misma y/o al personal por cuenta de la misma y/o bajo su responsabilidad, a los espacios o lugares donde el servicio sea prestado.

La empresa adjudicataria deberá adoptar las medidas oportunas para evitar que de la ejecución del contrato puedan derivarse daños al personal de MADRID DESTINO, a los empleados municipales y a los ciudadanos en general.

## 8. CLÁUSULAS SOCIALES Y CONDICIONES ESPECIALES DE EJECUCIÓN

De conformidad con lo establecido en el Decreto de 19 de enero de 2016 del Delegado del Gobierno de Economía y Hacienda por el que se aprueba la Instrucción 1/2016, relativa a la incorporación de cláusulas sociales en los contratos celebrados por el Ayuntamiento de Madrid, sus organismos autónomos y entidades del sector público municipal, serán de obligado cumplimiento las cláusulas sociales establecidas en el presente pliego, como son las establecidas en el apartado 1 de Introducción, apartado 6 de Prevención de Riesgos Laborales y apartado 7 de Responsabilidad.

Junto con lo anterior y como **CONDICIÓN ESPECIAL DE EJECUCIÓN**, se establecen las indicadas a continuación:

- La entidad adjudicataria deberá designar una persona de contacto, vinculada a la entidad y con formación específica en la materia, para la supervisión y el control de la aplicación de las

condiciones de seguridad y salud laboral exigibles, así como para la detección de posibles incidencias que surjan en este ámbito, sin perjuicio de las funciones encomendadas al coordinador de seguridad y salud, en su caso.

- La entidad adjudicataria deberá tener a disposición la documentación completa y verificable sobre los trabajadores y trabajadoras empleados, a presentarla al órgano de contratación cuando éste lo requiera y a advertir a las personas trabajadoras sobre la posibilidad de una inspección por parte de dicho órgano.

Con carácter previo a la finalización del contrato, la entidad adjudicataria deberá presentar un informe relativo al cumplimiento de las obligaciones sociales que le fueran exigibles legal o contractualmente, sin perjuicio de que el Responsable del contrato de MADRID DESTINO verifique su cumplimiento a los largo del periodo de vigencia de la contratación.

## **9. CONTROL EN LA EJECUCIÓN DE LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS, CONDICIONES ESPECIALES DE EJECUCIÓN Y CRITERIOS DE ADJUDICACIÓN**

La persona responsable del contrato designada por el órgano de contratación supervisará de forma periódica el cumplimiento de las obligaciones que en relación con las cláusulas sociales generales y las condiciones especiales de ejecución se han impuesto directamente a la empresa adjudicataria en el presente pliego o hayan sido ofertadas por la empresa adjudicataria así como de las que se deriven de la legislación social y laboral vigente.

A estos efectos, el inicio del segundo mes de ejecución del contrato, se emitirá un informe por la persona responsable del contrato sobre el cumplimiento de las obligaciones sociales que deben cumplirse al inicio del contrato.

Concluido cada trimestre de ejecución del contrato, se emitirá por la misma persona un informe sobre el cumplimiento de las obligaciones establecidas.

Con carácter previo a la finalización del contrato, la empresa adjudicataria deberá presentar un informe relativo al cumplimiento de las obligaciones sociales que le fueran exigibles legal o contractualmente.

En el PCAP se detallan las penalidades que están asociadas al incumplimiento de estas obligaciones.

## **10. SOLICITUD DE INFORMACIÓN**

Para solicitar información más detallada sobre este servicio o ampliar información sobre plazo del procedimiento de contratación, las empresas participantes podrán hacerlo a partir de la recogida de este documento a la dirección [javier.caballero@madrid-destino.com](mailto:javier.caballero@madrid-destino.com).



Madrid Destino se reserva el derecho de solicitar la ampliación de la información presentada por cada una de las empresas en sus ofertas.

La mera presentación de propuestas implica la aceptación sin reservas de las condiciones establecidas en el presente documento para la ejecución de los trabajos objeto del Contrato.

Por MADRID DESTINO, S.A.

Por el ADJUDICATARIO

D.

D.

## **ANEXO I**

### **GUIÓN ACTUAL DE LA OBRA**

### **Í DESCUBRE MADRID CON FAROLÍN Y MONCLOVITAÍ**

## **DINAMIZACIÓN FARO DE MONCLOA VERANO 2016**

### **GUIÓN “FAROLÍN Y MONCLOVITA”**

*Música apertura empieza el show. Se escucha ruido de atasco de coches. Va bajando, se escuchan pasos hasta que por cada lado del escenario entran Farolín y Monclovita.*

**FAROLÍN.-** Menos mal que he cogido el autobús si no, no llego

**MONCLOVITA.-** Menos mal que he cogido el metro si no, no llego

**FAROLÍN Y MONCLOVITA.-** Bienvenidos al faro de Moncloa

**FAROLÍN.-** Yo me llamo Farolín

**MONCLOVITA.-** Y yo soy Monclovita

**FAROLÍN.-** Os vamos a contar un montón de historias, canciones, planes...

**MONCLOVITA.-** Uy no, no, si no podemos hacerlo, no te acuerdas tenemos un problema

**FAROLÍN.-** Es verdad tenemos un problemón...

**MONCLOVITA.-** Pero no os preocupéis que os lo vamos a contar

**FAROLÍN.-** Si eso cuéntalo tu

**MONCLOVITA.-** Esta historia sucedió hace mucho, pero mucho tiempo cuando en Madrid había una muralla árabe...

**FAROLÍN.-** No, no monclovita, no tanto!

**MONCLOVITA.-** Ah bueno eso, no tanto

**FAROLÍN.-** Hace dos semanas estuvimos en un barrio muy lejos, lejano

**MONCLOVITA.-** Y nos encontramos un gran edificio, edificado

**FAROLÍN.-** Y dentro había una biblioteca llena, muy llena

**MONCLOVITA.-** Como la biblioteca de mi barrio!

**FAROLÍN.-** Eso es, bueno pues justo cuando estábamos a punto de irnos

**MONCLOVITA.-** Oímos a nuestra espalda ...

**FAROLÍN Y MONCLOVITA.-** CATACTROFF

**FAROLÍN.-** Nos giramos y... No había nada

**MONCLOVITA.-** Así que nos pusimos a caminar

**FAROLÍN Y MONCLOVITA.-** Izquierda, izquierda, derecha, derecha, adelante, atrás, un , dos, tres...

**FAROLÍN.-** Y delante de nuestros ojos apareció tatatachán.. qué será? Qué será?... Una monedita

**MONCLOVITA.-** Pero las moneditas no hacen CATACTROFF

**FAROLÍN.-** Es verdad, hacen CLIN, CLIN, CLIN

**MONCLOVITA.-** Así que continuamos caminando

**LOS DOS.-** Izquierda, izquierda, derecha, derecha, adelante, atrás , un, dos, tres

**FAROLÍN.-** Y delante de nuestros ojos apareció tatatachán... qué será? Qué será?... un ratoncito

**MONCLOVITA.-** Pero los ratoncitos tampoco hacen CATACTROFF

**FAROLÍN.-** Es verdad, hacen ÑI, ÑI, ÑI

**MONCLOVITA.-** Así que continuamos caminando

**FAROLÍN.-** Y esta vez sí , delante de nuestros ojos, ahí estaba... lo que había echo CATACTROFF... uy, se me ha olvidado, como se dice, esto que tiene hojas, y dibujos, y letras...



*Se pregunta a los peques*

**MONCLOVITA.-** Un libro

**FAROLÍN.-** Eso es un libro, pero no es un libro cualquiera, es el libro mágico de Madrid.

**MONCLOVITA.-** y ahí tenemos el problema.

*Sacamos el libro*

**FAROLÍN.-** No podemos abrirlo, lo hemos intentado por arriba

**MONCLOVITA.-** Lo hemos intentando por abajo

**FAROLÍN.-** Haciendo el pino puente

**MONCLOVITA.-** Haciendo magia

**FAROLÍN.-** Y nada que no se abre... Pero Monclovita, tal vez no se abriría porque no teníamos a quien leérselo, pero ahora (fijándose en los espectadores) están todos ellos aquí, podíamos intentarlo

**MONCLOVITA.-** Vale y podíamos hacerlo de una manera original, ya que es un libro mágico, podíamos abrirlo con una canción mágica...

**FAROLÍN.-** Y a la canción le podíamos agregar un juego de palmas. Empiezo yo y me seguís vosotros...

*Explicación juego de palmas*

**FAROLÍN.-** Y ahora que ya nos sabemos las palmas, solo nos falta la canción

**MONCLOVITA.-** Claro podíamos cantar esa que decía...

*Canción*

**MONCLOVITA.-** Bien, aplauso grande para todos, que lo habéis hecho muy bien

**FAROLÍN.-** Un momento no aplaudamos tanto que todavía no sabemos si el libro se abre o no se abre... estoy un poquito nervioso...

**MONCLOVITA.-** Tranquilo, adelante

**FAROLÍN.-** A la de una, a la de dos... y a la de... tres... (esfuerzo para abrirlo, consigue abrirlo) Tooomaaa!

**MONCLOVITA.-** Guau, el libro mágico de Madrid esta lleno de cuentos, canciones, planes para hacer en Madrid...

**FAROLÍN.-** Ir al parque de atracciones

**MONCLOVITA.-** Visitar el zoo

**FAROLÍN.-** Alguien sabe que más se puede hacer en Madrid...

*Se abre a los peques*

**FAROLÍN.-** Genial! Cuantos planes! Pero, un momento!... el libro tiene nuevas instrucciones. La primera historia va a comenzar si desde 5 contáis hacia atrás... Nos ayudáis

**LOS DOS.-** 5, 4, 3, 2, 1 ...

**FAROLÍN.-** Esta historia comienza en un barrio de Madrid donde vivía gente de todas partes del mundo

**MONCLOVITA.-** Como en mi barrio, yo tengo amigos de todos lados

**FAROLÍN.-** Claro, pues la historia sucedió en un parque, uno de los más bonitos de Madrid

**MONCLOVITA.-** El parque de mi barrio

**FAROLÍN.-** No, más grande

**MONCLOVITA.-** El parque de Atenas

**FAROLÍN.-** No, más grande, pero mucho más grande

**MONCLOVITA.-** El parque del Retiro

**FAROLÍN.-** Nooooo, diez veces más grande!

**MONCLOVITA.-** Hay un parque diez veces más grande?!

**FAROLÍN.-** Claro la Casa de Campo. Esta historia sucede en la Casa de Campo donde viven jabalíes, ranas, ardillas y donde también vivía una liebre que presumía de ser la más rápida del parque, y se burlaba siempre de la lentitud de la tortuga.

### *Canción Liebre*

**MONCLOVITA-Liebre.-** Canta. Soy la liebre Margarita lalala, canto en el bosque y corro muy veloz, soy más famosa que el lobo feroz...lalalala, Corro con sapos, ranas, siempre gano yo, siempre gano yo... Te he dicho que, soy la liebre Margarita lalala, canto en el bosque y corro muy veloz, soy más famosa que el lobo feroz

**FAROLÍN-Tortuga.-** Oye ¿Alguna vez has corrido con una tortuga?

**Liebre.-** Con una tortuga, ja, ja, ja... con una tortuga, ja, ja, ja... No

**Tortuga.-** Yo voy al bosque a comprar manzanas y llego la primera todas las mañanas

**Liebre.-** Si tu quieres tortugueta, correremos hasta allí y luego nos veremos aquí. Apuesto a que seré la primera

**Tortuga.-** Pero antes de empezar podríamos entrenar

**Liebre.-** Por supuesto, unas clases os daré, mi sabiduría os brindaré.

*(Se abre para que los peques participen)*

Lo primero que vamos a hacer es lo siguiente., levantar un brazo hacia arriba, luego el otro, ahora los movemos a los lados, ahora los bajamos, ahora los subimos, ahora los bajamos, cada vez más rápido... Ahora hay que pronunciar las palabras mágicas: voy-a-ganar! y hay que repetirlas tres veces, como toda palabra mágica. Adelante, tú también tortugueta

**Tortuga.-** Voy a ganar, voy a ganar, voy a ganar! (elevando la voz)

**Liebre.-** Muy bien tortuga, muy bien, pero relájate un poquito. Ahora necesito a un voluntario para que de la salida.

*(Sacamos a un voluntario)*

Es fundamental para una buena carrera. Sabes lo que hay que decir para dar la salida de una carrera: Preparados, listos, ya!. Vamos allá.

Se inicia la carrera y mientras la tortuga va corriendo lentamente, la liebre va corriendo, saltando. Hasta que la liebre viéndose ganadora, se queda dormida. Mientras la tortuga sigue corriendo lentamente... y Gana!

**Liebre.-** (Despertándose y mirando al público) Me he quedado dormida, ¿me he quedado dormida? No puede ser, como nadie me ha dicho nada. ( Comienza a llorar) Me ha ganado la tortuga, me ha ganado la tortuga.

**Tortuga.-**No te pongas así, que pasito a pasito se hace el caminito.

**Liebre.-** Tienes razón, te lo digo de corazón.

*Se estrechan la mano*

**FAROLÍN.-** Un aplauso para la tortuga y la liebre. Veamos que más nos quiere contar el libro mágico de Madrid. Si queréis continuar un juego de magia tenéis que realizar.

*Juego de magia cucurucho negro y lazo. Se pide la colaboración de los peques.*

**MONCLOVITA.-** Mira lo que dice el libro ahora, pie, mano, dedo, codo, frente...

**FAROLÍN.-** A ver pie, mano, dedo, codo, frente... Pues vamos allá a cantar y a bailar!

*Canción*

**FAROLÍN.-** Monclovita, monclovita, ya no podemos continuar

**MONCLOVITA.-** Por qué?

**FAROLÍN.-** El libro mágico de Madrid se ha quedado completamente en blanco, no hay nada de nada...

*Juego del libro. Primero está en blanco, luego aparecen figuras en blanco y negro. Por último coloreamos el libro.*

**MONCLOVITA.-** Un aplauso para todos que lo habéis hecho muy bien!!!...

*APLAUSOS. Acabamos la parte teatral*

*Entra música que se quedará de fondo hasta el final*

**MONCLOVITA.-** Y vamos a seguir pintando ahora en el mural que tenéis sobre esa pared. (Les damos una cera a cada uno). Vamos a pintar lo que más nos gusta de Madrid!

*A la vez sacaremos globos para hacer globoflexia, y pinturas para el pintacaras.*